

**Рабочая программа воспитателя младшей
группы (от 3-х до 4-х лет)
общеразвивающей направленности
муниципального казённого общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа»
с.п.Светловодское КБР
(в соответствии с ФГОС ДО)
Срок реализации 1 год (2022-2023 учебный год)
(извлечение из ООП дошкольного образования, утверждённый
приказом директора № 99 от 28.06.2022г.)**

Воспитатели группы:
Кузахметова Н.Ц.
Бженикова М.Х.

с.п.Светловодское.

	Содержание	Страницы
	Целевой раздел.	3-13
1.	Пояснительная записка	3-4
1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5-6
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6-7
1.3.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)	8
1.4.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей	9-10
2.	Планируемые результаты освоения Программы.	10
3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.	11-14
	Содержательный раздел.	14-81
1.	Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы	14-22
1.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	23
1.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	24-27
1.3.	Планирование работы с детьми в группе:	27-32
1.3.1	Перспективный план работы с родителями	32-36
	-Годовое календарно-тематическое планирование (приложение1)	
	-Комплексно-тематическое планирование (приложение2)	
	-Годовое перспективное планирование ОД в режимных моментах (приложение 3).	
1.4.	Взаимодействие с семьей, социумом.	27-32
2.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям.	32-36
2.1.	«Социально-коммуникативное развитие»	36-39
2.2.	«Познавательное развитие»	30-44
2.3.	«Речевое развитие»	44-46
2.4.	«Художественно-эстетическое развитие»	46-53
2.5.	«Физическое развитие»	56
6.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений (дополнительные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях) (Вариативная)	57-65
6.1.	Парциальная программа " Анэбзэ" под ред. Р.М. Ацкановой	66-79

7.	Программа коррекционной работы с детьми ОВЗ.	80
	Организационный раздел	81-96
1.	Режим двигательной активности. Режим дня. Учебный план. Расписание занятий, схема закаливания.	82-87
2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	89-91
3.	Оформление развивающей предметно-пространственной среды.	91-92
4.	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	93-94
	Дополнительный раздел. Краткая презентация для родителей.	94-96

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя младшей группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательного и воспитательного процесса детей младшего возраста МКОУ «СОШ» с.п.Светловодское.

Рабочая программа от 3-х до 4-х лет составлена с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям- физическому, социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа рассчитана на 2022 - 2023 учебный год. Программа может изменяться и дополняться.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Разделы программы

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, в которой отражены: цели и задачи реализации Программы;

принципы и подходы к формированию Программы;

планируемые результаты освоения Программы:

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей

предметно-пространственной среды.

Рабочая программа обеспечивает современное качество образования согласно потребностям личности, общества и государства. Она включает в себя следующие компоненты: федеральный, национально – региональный и локальный, т.е. компонент дошкольного учреждения, в котором реализуется составленная программа. В связи с внесением в Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ изменений по **вопросам воспитания** (Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся») педагогический коллектив дошкольного отделения МКОУ «СОШ» с.п.Светловодское (далее ДО) разработал рабочую программу воспитания.

Рабочая программа воспитания учитывает «Примерную программу воспитания», которая была разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).

Рабочая **программа воспитания** дошкольного отделения МКОУ «СОШ» с.п.Светловодское является обязательной частью основной образовательной программы дошкольного образования ДО

Рабочая программа группы разработана в соответствии:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ«Об образовании в Российской Федерации», с изменениями от 2 июля 2021года;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 "Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования", с изменениями на 21 января 2019 года;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31июля 2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Уставом ОУ;
- ООП ДО МКОУ «СОШ» с.п.Светловодское ;
- Положение о рабочей программе.
- Основная образовательная программа МКОУ «СОШ» с.п.Светловодское .

1.1.1.Цели и задачи программы:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

1) Обеспечение эффективного взаимодействия всех участников образовательного процесса - педагогов, родителей (законных представителей), детей для разностороннего развития личности дошкольника, сохранения и укрепления его физического и эмоционального здоровья. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности.

Задачи рабочей программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и

- ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
 - формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
 - совершенствование условий для сохранения и укрепления здоровья воспитанников, формирование у детей представлений о здоровом образе жизни основах безопасности жизнедеятельности;
 - оптимизация интеллектуально-математического развития средствами инновационных технологий в процессе разнообразной детской деятельности;
 - театрально-игровая деятельность как средство развития речи детей;
 - внедрение в работу ДО разнообразные формы сотрудничества педагогов с родителями , осуществление разностороннего развития дошкольника в триаде: семья-педагог-ребёнок;
 - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа " Анэбзз" Р.М. Ацкановой (парциальная программа).

Цель программы: уникальная форма взаимодействия социально-педагогических систем в дошкольном воспитании, которое позволяет: передавать подрастающему поколению культурные ценности прошлого и настоящего; приобщать к национально-региональной культуре, традициям народов, проживающих в Кабардино-Балкарской республике; повышать социально-культурную компетентность взрослых (педагогов, родителей).

Задачи программы:

- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;
- обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самочувствия;
- развитие инициативности, самостоятельности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению;
- стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой и другой активности детей в различных видах деятельности;
- развитие компетентности в сфере отношений к окружающему миру, другим людям, самому себе;
- включение детей в различные формы сотрудничества (со взрослыми и детьми разного возраста);

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему и определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа сформирована как программа психолого- педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание Программы выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой родным языком миром природы, предметным и социальным миром, игровой, гигиенической, бытовой и двигательной культурой. Такое широкое культурно-образовательное содержание становится основой для развития познавательных и творческих способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов детей на разных степенях дошкольного детства.

Основными принципами формирования Программы являются:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип полноты необходимости и достаточности (поставленные цели и задачи решаются только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

При разработке программы учитывались следующие основные принципы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы должно соответствовать основным

положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

- отвечает критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно - тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей;
- учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;
- направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально-культурные)

Климатические особенности:

Климат КБР умеренный, от высокогорного к континентальному. При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона, время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

В режим дня младшей группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года сокращается пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года - жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Демографические особенности:

В группе всего детей 29 из них: 11 мальчиков и 18 девочек

Анализ социального статуса семей выявил, что в младшей группе воспитываются дети из:

мальчиков-10, девочек-18;

полных - 27 (92%,);

из неполных -2;

многодетных семей-10;

малообеспеченных-0;

мать одиночка-1.

Основной состав родителей - среднеобеспеченные,

Национально - культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: кабардинцы. Обучение и воспитание в группе осуществляется на русском и кабардино-черкесском языках.

Контингент воспитанников проживает в условиях сельского поселения Светловодское.

Региональный компонент осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями КБР. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Деятельность взрослых и детей по реализации регионального компонента организуется в режиме дня в двух основных моделях- совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

1.1.4. Возрастные особенности воспитанников (3-х-4-х лет).

В период с 3-х до 4-х лет ребенок переживает так называемый кризис трех лет. Его суть состоит в том, что ребенок впервые начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную волю. Общаться с детьми, которые проходят кризис, трудно. Их поведение - непрерывная череда волеизъявлений, которые выражаются в виде бесконечных «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!» Социальный опыт малышей и их речевые возможности ограничивают способность самостоятельно находить компромиссные решения и договариваться.

Трехлетний ребенок - неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом — клеить, лепить, рисовать. В то же время он еще не готов выслушивать долгие рассказы о том, что он не может непосредственно воспринимать.

Его мир - это мир «здесь и теперь». Он активно исследует и познает то, что непосредственно воспринимает и чем может практически манипулировать.

Его способность наблюдать, делать простейшие выводы стала более совершенной.

Ребенок начинает получать удовольствие от того, что он что-то умеет, гордится своими умениями.

Интерес к средствам и способам практических действий создает в этом возрасте уникальные возможности для становления ручной умелости. Совершенствуются навыки самообслуживания.

К трем годам ребенок становится более критичным и более реально оценивает результаты своей деятельности.

Мышление детей старше трех лет носит наглядно-образный характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребенок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем его в данный момент.

На четвертом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трехлетним малышам: яркость и непосредственность эмоций, легкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны. Ребенок еще не умеет скрывать свои чувства.

Малыш по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками

отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребенка (кризис трех лет) или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками.

Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности, бурно реагируют на неудачу в деятельности. На четвертом году жизни дети, как правило, чаще ведут себя агрессивней, чем на третьем или на пятом.

Их эмоциональное состояние более нестабильно, настроение подвержено перепадам. Мышление носит наглядно-образный характер. Внимание, память, мышление остаются произвольными. Начало формирования связной речи, начинает понимать глаголы. Ребёнок познаёт мир, непосредственно окружающий его в данный момент. Высокая чувствительность к дискомфорту.

2. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры, основной программы и дополнительной вариативной программы

Целевые ориентиры образования в младшем возрасте:

-ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

-использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески,

карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

-владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

-стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;

- появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

-проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

-проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

-у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры освоения дополнительной программы:

Целевые ориентиры освоения дополнительной программы обучение кабардинскому языку, «Анэбзэ» под редакцией Риты Мухамедовны Ацкановой:

- у ребенка дошкольного возраста преобладает эмоционально положительное отношение к родному краю, к малой родине;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, обладает элементарными представлениями из области живой природы, в том числе, природы родного края.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального [закона](#) "Об образовании в Российской Федерации", а также [Стандарта](#), в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям [Стандарта](#) и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями [Стандарта](#).

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований [Стандарта](#) к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

2. Содержательный раздел программы.

2.1. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного отделения, культурных и региональных особенностей, специфики образовательного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно: игровые, сюжетные, интегрированные формы образовательной деятельности.

Формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Направления развития и образования детей (образовательные области)	Формы	Методы и приёмы	Средства
<i>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка,</i>			

развитие общения

<p align="center">Социально-коммуникативное развитие</p>	<p align="center">Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-занятия; - дидактические игры; - игры с речевым сопровождением; - ситуативные разговоры - сюжетно-ролевые игры; - чтение художественной литературы - подвижные игры; - развлечения; - игры-инсценировки; - праздники; - игры-забавы; - игры со строительным материалом <p align="center">Обучающие игры с предметами, игры-забавы</p>	<p align="center">Игры и действия с предметами, с дидактическими игрушками, с настольным плоскостным театром.</p> <p align="center">Наглядные: рассматривание картинок с изображением различных эмоциональных состояний людей и книжных иллюстраций</p> <p align="center">Словесные: Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы, использование естественно возникающих ситуаций, объяснений</p> <p align="center">Рассказ и показ воспитателя, беседы</p> <p align="center">Практические: поручения, использование естественно возникающих ситуаций</p>	<p align="center">Игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы, автомобили, одежда для кукол.</p> <p align="center">Атрибуты для уголка ряженья: фартуки, юбки, косынки, шаровары.</p> <p align="center">Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности: маски, декорации.</p> <p align="center">Ролевые атрибуты.</p> <p align="center">Наборы игрушечной посуды.</p> <p align="center">Игрушки-каталки.</p> <p align="center">Наборы кукольных театров.</p> <p align="center">Наборы медицинских игровых принадлежностей</p> <p align="center">Наборы парикмахера.</p>
---	---	--	---

Формы, методы, средства развития познавательных

<i>способностей детей</i>			
Сенсорное развитие	<p>Наблюдения на прогулке</p> <p>Мини-занятия, интегрированные занятия, игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, прогулка</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Экспериментирование</p>	<p>Словесные: беседа, объяснение, разговор, вопросы</p> <p>Практические: упражнения, совместные действия воспитателя и ребёнка</p> <p>Исследование</p> <p>Наглядные: наблюдения, показ образца</p> <p>игровые ситуации, воображаемые ситуации.</p> <p>поощрение</p>	<p>Пирамидки, мозаики, конструкторы, картотека дидактических игр, игры-вкладыши, наборы геометрических фигур</p>
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, ознакомление с миром природы	<p>Игровые занятия, дидактические игры, подвижные игры, сюжетные игры, чтение, работа с наглядным материалом, игры-экспериментирования, наблюдения за окружающей действительностью на прогулке, дидактические игры с природным материалом</p>	<p>Наглядные: действия с предметами, наблюдения в уголке природы, явлений природы, труда взрослых, рассматривание живых объектов, показ презентаций, игры-исследования, дидактическая игра.</p> <p>Словесные: беседа, объяснение назначения предметов, пояснения, напоминания, использование художественного слова, вопросы.</p> <p>Практические: упражнения,</p>	<p>Презентации на тему: «Времена года», «Домашние и дикие животные», «Птицы», наборы тематических предметных карточек: посуда, овощи, деревья, животные, птицы, мебель, бытовые приборы, растения, грибы, ягоды, одежда,</p>

	<p>Праздники, развлечения. тематические дни, конструктивные игры.</p>	<p>выполнение поручений</p>	<p>насекомые, земноводные. Серия демонстрационных сюжетных тематических картин.</p> <p>Домино с цветными изображениями.</p> <p>Игры-шнуровки. Игрушки-персонажи. Муляжи фруктов, овощей, животных. Мягкие игрушки. Машины.</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Занятия, игровые ситуации, дидактические игры, подвижные игры.</p> <p>Индивидуальная работа</p>	<p>Словесные: Беседа, объяснение, пояснение, указание, вопрос, напоминание</p> <p>Наглядные: показ, рассматривание, использование наборного полотна, фланелеграфа, показ с названием, приближение объекта к детям.</p> <p>Практические: упражнения, активное действие детей, совместные действия воспитателя и ребёнка.</p> <p>Поощрение</p> <p>Дидактическая</p>	<p>Наборы геометрических фигур.</p> <p>Раздаточный материал по ФЭМП.</p> <p>Демонстрационный материал по ФЭМП, наборное полотно, таблицы, плакаты.</p> <p>Напольный конструктор деревянный.</p>

		<p>игра</p> <p>Репродуктивный метод(выполнение действий по образцу)</p>	<p>Наборы настольного конструктора.</p> <p>Набор счётного материала.</p> <p>Набор плоскостных геометрических фигур.</p> <p>Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических фигур.</p> <p>Дидактические игры: цвет, форма, фигуры.</p> <p>Пирамидки разного размера.</p>
Формы, методы, средства речевого развития детей			
Речевое развитие	<p>Игры-занятия, сценарии активизирующего общения, игры-забавы, настольно - печатные игры, игры-драматизации индивидуальная работа, досуги, праздники.</p>	<p>Репродуктивный метод(выполнение действий по образцу)</p> <p>Словесный метод(рассказ, объяснение, беседа, чтение, рассказывание, разговор, вопросы, использование художественного слова)</p> <p>Наглядный метод: (метод иллюстрации, метод демонстрации)</p> <p>Дидактическая игра</p>	<p>Наборы предметных карточек по темам.</p> <p>Набор сюжетных карточек по темам.</p> <p>Предметные игрушки-персонажи.</p> <p>Комплекты детских книг.</p> <p>Иллюстрации к детской художественной литературе.</p>

		Практический метод: упражнения, совместные действия воспитателя с детьми	
Приобщение к художественной литературе	Игры-занятия, сценарии активизирующего общения, игры-забавы, настольно - печатные игры, игры-драматизации, индивидуальная работа, досуги, праздники.	Репродуктивный метод (выполнение действий по образцу) Словесный метод (рассказ, объяснение, беседа, чтение, рассказывание, разговор, вопросы, использование художественного слова) Наглядный метод: (метод иллюстрации, метод демонстрации) Дидактическая игра, игры с настольным театром) Практический метод: упражнения, совместные действия воспитателя с детьми	Презентации по русским народным сказкам, художественная литература, настольный театр, пальчиковый театр, ложковый театр, конусный театр. Картотека стихотворений, потешек. Костюмы для ряженья, игрушки-персонажи.
Методы, формы, средства развития художественно-эстетических способностей детей			
Художественно-эстетическое развитие	Использование различных естественно возникающих ситуаций, работа в изо-уголке, занятия, совместное с педагогом изобразительное творчество, театрализованн	Словесный метод (рассказ, объяснение, беседа, рассказывание, разговор, вопросы, использование художественного слова) Наглядный метод: (метод иллюстрации, метод демонстрации) Практический	Магнитная доска. Мольберт. Репродукции художников. Тематические комплекты карточек для лепки, аппликации, рисования.

	<p>ая деятельность Творческ ие игры- соревнования Коллекти вное творчество Творческ ие выставки</p>	<p>метод: упражнения на развитие мелкой моторики рук Игровые творческие задания Репродуктивны й метод Метод сотворчества</p>	<p>Бумага для рисования. Стаканч ики. Глина. Кисточк и. Каранда ши простые, цветные. Мелки восковые. Бумага цветная. Картон цветной, белый. Клей канцелярский. Кисточк а щетинная. Пластил ин. Доска для работы с пластилином.</p>
<p>Конст руктивно- модельная деятельност ь</p>	<p>Мини- занятия, игровые занятия, дидактические игры со строительным материалом, развивающие игры, сюжетно - отобразительна я игра, постройки для сюжетных игр, игровые задания,</p>	<p>Дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным материалом(ЛЕГО), сюжетно - отобразительная игра, действия с предметами</p>	<p>Констру кторы деревянные, «ЛЕГО», констру кторы - пазлы</p>

	действия с предметами.		
Музыкальная деятельность	Занятия, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни, театрализованная деятельность, пение знакомых песенок во время игр, ритмические игры Игры-драматизации Музыкально-ритмические этюды, музыкальные импровизации.	Слушание музыки, Исполнение Метод сотворчества Беседы Дидактические игры Словесные методы: (заучивание текстов песенок, имитации, рассказ) Упражнения.	Комплекты CD дисков с музыкальными произведениями. Набор шумовых музыкальных инструментов: музыкальные колокольчики, барабан, погремушки, металлофон. Комплекты костюмов театрализованной деятельности. Шапочки для театрализованной деятельности. Ширма для кукольного театра напольная. Игрушки-персонажи. Флажки разноцветные. Куклы.
Методы, формы и средства физического развития детей			

<p>Физическое развитие</p>	<p>Занятия, утренняя гимнастика, физкультминутки, игровые упражнения, спортивные досуги, подвижные игры, народные игры</p> <p>Занятия-игры на прогулке</p> <p>Дыхательная гимнастика</p> <p>Игры с развивающими игрушками.</p>	<p>Словесные методы (беседа, описание, объяснения, вопросы к детям)</p> <p>Приёмы: показ, вопросы, пояснения, использование художественного слова, объяснения, поручения)</p> <p>Практические: упражнения, повторение упражнений, совместные действия воспитателя и ребёнка.</p> <p>Наглядные методы: показ, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры, звуковые ориентиры, помощь).</p>	<p>Погремушки, флажки, ленточки, кубики, мячи, султанчики.</p> <p>Картотека подвижных игр, картотека утренней гимнастики, картотека физкультминуток. Дуги для подлезания.</p> <p>Коврики массажные.</p> <p>Корригирующая дорожка. Скамейки для ходьбы.</p> <p>Нетрадиционное физкультурное оборудование</p>
-----------------------------------	--	--	---

2.1.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

При реализации основной образовательной программы принимаются во внимание особенности региона, где находится ДО.

- Климатические особенности региона.

При проектировании содержания рабочей программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Кабардино-Балкарская республика, время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания: состав флоры и фауны: длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы при необходимости учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в учреждении.

- Социокультурное окружение.

Социокультурные особенности Кабардино-Балкарской республики также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в дошкольном отделении

Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Методы и способы реализации культурных практик:

– обеспечивающие передачу информации педагогом и восприятие ее с детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;

– характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно – объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;

– характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);

– характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управляющий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

2.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДО могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

- развивающие и логические игры;

- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.1.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором

развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом

овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится

быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Основные виды совместной деятельности детей и взрослых

- Игра (дидактические, сюжетно-ролевые игры, подвижные, игровые тренинги и др.)
- Комплексные занятия нравственной и эстетической направленности
- Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование)
- Исследовательская (проектная) деятельность
- Экскурсионная деятельность
- Организация досуга

Основные способы достижения целей воспитательной системы Социально-организованная деятельность	Воспитание средствами искусства	Игровая деятельность
Тематические познавательные занятия: по программе «Азбука общения» комплексные занятия-путешествия нравственной направленности	Использование малых фольклорных форм: потешки, пословицы, поговорки, считалки, короткие стихи.	Дидактические игры

Традиции группы (например «Почта доверия», «Панорама добрых дел», «Посылка Деда Мороза», «Праздник эколят». «Наши славные дела» и др.)	Чтение художественных произведени й	Моделиров ание и анализ заданных ситуаций
Наблюдение за поведением окружающих людей, оценка поступков	Этические беседы	Игры- драматизации, театрализа ция с участием родителей.
Конкурсы- викторины: «Что значит быть воспитанным?»; «Что? Где? Когда?»; «По страничкам книг»; «Поможем малышам».	Выставки рисунков и поделок (нравственные поступки, гуманное отношение к природе)	Сюжетно- ролевые игры
Организация продуктивной деятельности: Праздничные сувениры родителям, сотрудникам детского сада;	Посещение: Детской библиотеки; ДМШ	Подвижны е игры

-Планирование работы с детьми в группе.

-Годовое тематическое планирование. (приложение1)

- Годовое календарно- тематическое планирование (приложение2)

-Годовое перспективное планирование

2.1.4. Взаимодействие с семьями воспитанников

Основные цели и задачи:

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями

воспитанников и развития

компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально -педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни ДО.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок

детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте .

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации гостиных, конкурсов, семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных

праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действиях негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр

соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации,

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость

создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно

утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес),

совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное

чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в ДО условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в

совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в ДО.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности

видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей

дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых;

называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка.

Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр

соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Образовательная область «Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и ДО.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения,

используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как

делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми, подсказывать, как легче решить

конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители -ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии спознавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка входе ознакомления с художественной литературой при организации

семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, работниками библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.

Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в ДОи дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских

(рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечение внимания ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Знакомить родителей с возможностями ДО, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в ДО, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).

Перспективный план работы с родителями младшей группы на 2022– 2023 учебный год

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание: «Возрастные особенности детей 3-4 лет». Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей». 2. Консультация «Этика поведения ребенка в детском саду, или что должны знать родители, когда «идут в садик». 3. Консультация для родителей «Возрастные особенности детей 3-4 лет». 4. Консультация «Если ребенок дерется с детьми». 5. Консультация «Кризис 3-х лет». 6. Памятка для родителей «Как помочь ребенку пережить кризис 3-х лет» 7. Индивидуальные беседы с родителями «Адаптация ребенка к детскому саду», «Как помочь ребенку полюбить детский сад?»

Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Одежда детей в группе и на прогулке». 2. Консультация: «Режим дня и его значение в жизни ребенка». 3. Консультация: «Воспитание ребенка начинается в семье» 4. Консультация «Подвижная игра в жизни ребенка». 5. Индивидуальные беседы «Как уберечь ребенка от простуды» 6. Памятка для родителей «Как научить ребенка дружить?» 8. Оформление родительского уголка на осеннюю тему: «Золотая осень». <p>Выставка поделок из природного материала «Дары осени».</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа.</p>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Воспитание у детей культурно-гигиенических навыков». 2. Консультация «Как вести себя с незнакомыми людьми?» 3. Консультация «Что должно быть в детском шкафчике в детском саду?» 4. Консультация: «Какие сказки читать детям?» 5. Консультация «Почему дети ломают игрушки?» 6. Мастер-класс «Поделки из соленого теста». 7. Памятка для родителей «Как развить интерес к ручному творчеству?»»
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостья Зима!». 2. Беседа «Как не болеть?» 3. Консультация «Говорите с ребенком правильно». 4. Памятка «За что не надо наказывать детей?» 5. Конкурс самоделок «Волшебные снежинки». 6. Подготовка к Новому году (утренник) (оформление группы и музыкального зала). Изготовление атрибутов, костюмов к празднику.

	<p>7. Мастер- класс «Чесночица, как средство борьбы с простудой».</p> <p>7.Консультация «Что делать, когда ребенок плачет?»</p> <p>8.Мастерская добрых дел «Поможем птицам» -(изготовление кормушек родителями).</p>
Январь	<p>1. Выставка поделок и сувениров «Новогодняя красота!».</p> <p>2. Консультация «Не жадина, а собственник».</p> <p>3.Консультация «Роль игры в семье»</p> <p>4.Консультация «Как провести выходной день с ребенком?»</p> <p>5.Папка-передвижка «Играем всей семьей».</p> <p>6.Консультация «Как понять собственного ребенка?»</p> <p>7.Памятка для родителей «Закаливание- путь к здоровью!»</p>
Февраль	<p>1. Родительское собрание «Развитие речи детей 3-4лет в условиях семьи и детского сада».</p> <p>2. Консультация «Артикуляционная гимнастика для детей»</p> <p>3. Консультация «Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи детей».</p> <p>4. Консультация «Почему ребенок говорит плохо?»</p> <p>5.Беседа «Вредные привычки детей».</p> <p>6.Консультация «Влияние психологического микроклимата семьи на здоровье ребенка».</p> <p>7.Практические советы «Значение режима дня для воспитания детей».</p> <p>8.Мастер – класс «Подарок для папы»</p> <p>9. Памятка для родителей «Дети - это счастье!»</p> <p>Фотовыставка « Наши зимние забавы».</p>

<p>Март</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – Красна снова в гости к нам пришла!». 2. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта. 3. Тематическая выставка детских работ. «Цветы для мамы». 4. Консультация «Значение развития мелкой моторики у детей младшего возраста» 5. Изготовление поздравительных открыток для мам и бабушек. 6. Праздник «Наши бабушки и мамы». 7. Консультация «Можно ли ребенка наказывать?» 8. Консультация «Играя, тренируем внимание и развиваем память». 9. Памятка для родителей «Как предупредить авитаминозвесной».
<p>Апрель</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация:«Ваш ребёнок имеет право» 2. Консультация на тему «Роль сюжетно-ролевой игры в воспитании детей дошкольного возраста». 3. Консультация « Экспериментируете с детьми дома» 4. Консультация «Чистота- залог здоровья». 5. Консультация «Что должен знать ребенок 3-4лет». 6. Выставка детского творчества «Весна пришла!» 7. Папка-передвижка «Первая помощь».
<p>Май</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Папка-передвижка «Профилактика кишечных заболеваний». 2.Папка-передвижка «Эхо войны». 3.Фотовыставка «Из жизни нашей группы». 4.Консультация «В отпуск с ребенком». 5.Советы «Если у ребенка плохой аппетит». Творческая выставка рисунков и поделок, посвященная Дню Победы. 6.Родительское собрание: «Успехи нашей группы за год!». 7.«День добрых дел» по благоустройству территории детского сада. 8.Консультация «Меры безопасности в летнее время года на улице». 9.Памятка для родителей по правилам

	<p>дорожного движения</p> <p>10.Советы и рекомендации родителям на летний период.</p>
--	---

2.2. Содержание психолого- педагогической работы по образовательным областям.

Содержание Программы включает различные виды деятельности совокупность, которых обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в образовательных областях:

- *социально-коммуникативное развитие;*
- *познавательное развитие;*
- *речевое развитие;*
- *художественно-эстетическое развитие;*
- *физическое развитие.*

2.2.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,

формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

«Социально–коммуникативное развитие» включает в себя содержание следующих разделов:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том,

что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные

представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в

выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время

еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).

Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, о традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях

и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности

анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.
Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об

основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек

— часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая

простейшие опыты (тонет

— не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие.

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них

отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей

обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами

«много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок.

Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения

словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божьякорюшка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор,

морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и

деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и падать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее

распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится

рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко,

яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской

литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Содержание психолого-педагогической работы (3-4 года):

Формирование словаря:

-На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

-Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Наденьке вазочку для цветов», «Возьми синий фломастер», «Спой песенку маленькому зайчонку»); называть их местоположение («Грибок на нижней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Попрыгай, как зайчонок»).

Обогащение активного словаря:

-расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;

-обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности; существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

-глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

-прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,

-наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

-Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

-побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе;

-побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;

-упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой»,

-поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;

-помогать детям отвечать на простейшие («кто?», «что?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «кто летит?», «кому?», «какой?», «где?», «зачем?», «когда?», «куда?»).

-способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;

-Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Звуковая культура речи

-Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),

-Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

-Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи

-Совершенствовать грамматическую структуру речи.

-Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

-Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Гусь-гусек, куда пошел ты?»)

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

-поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимание;

- формировать правильное звукопроизношение;

- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Восприятие художественной литературы:

-формировать потребность и интерес к чтению;

-регулярно читать детям художественные и познавательные книги.

Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой.

-приучать детей слушать народные сказки, песенки, авторские произведения;

-сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения;

-поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

2.2.4.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки,

художественной литературы, фольклора; стимулирование

сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно,

объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных

произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства

через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ ит.д.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, ненапрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить

набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.

Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с дерева листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица»),

«дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п.

(в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих

рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей,

соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят

хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, круг, и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Содержание психолого-педагогической работы (3-4 года):

По развитию продуктивной деятельности

Рисование

- Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

-Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

-Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если

провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).

-Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.

-Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

-Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).

-Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

-Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного

наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка

-Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

-Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

-Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

-Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

-Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

-Привлекать внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.

-Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства;

-Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

-Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой- встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

-Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

Становление эстетического отношения к окружающему миру

-Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как

много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.

-На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

-Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

-Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.

-Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение

-Вызывать активность детей при подпевании и пении.

-Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).

-Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения

-Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

-Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).

-Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет).

-Совершенствовать умение выполнять плясовые движения.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и

использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, попериметру четырехугольника), ставить их

плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек,

детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог

«баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».

Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег).

Учить

маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни,

овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и

ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные **виды движений**. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений (дополнительные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях) (Вариативная)

2.6.1. Парциальные программы, реализуемые в дошкольном отделении образовательного учреждения.

1. Парциальная программа " Анэбзэ " под ред. Р.М. Ацкановой

Реализация НРК осуществляется на основе образовательной программы Риты Мухамедовны Ацкановой «Анэбзэ», вышедшая издательством «Эльбрус», в городе Нальчике, в 2004 году. Данная программа является основой для обучения детей дошкольного возраста родному языку, обычаям и традициям своего народа.

характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка,

бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характеризображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

2.2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как

координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия,

координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений

(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
формирование

Программа включает в себя ту часть содержания образования, в которой отражено национальное и региональное своеобразие культуры (родной язык и литература, история и география региона и т.п.) и учитывает национальные традиции, своеобразие, менталитет народа, проживающего на данной территории; идеи развития национальной культуры, опыт народной педагогики в воспитании подрастающего поколения.

Изучение народной педагогической культуры позволяет выявить актуальный ее компонент, который может использоваться в современной учебно-воспитательной практике. Этнокультурный компонент, органически встроенный в содержание программы позволяет соотнести процесс обучения с этнопсихическими особенностями воспитанников, создает благоприятные условия для развития у детей познавательных процессов восприятия, памяти, мышления.

Принципы, положенные в основу программы.

Программа "Анэбзэ" по обучению кабардинскому языку в дошкольных образовательных учреждениях строилась на основе признанных в современной педагогике ценностей образования:

-воспитание нравственного человека как основной смысл образования;

-гуманизм как утверждение норм уважения к личности ребенка, доброжелательного и бережного отношения к каждому;

-реальный учет самооценности каждого возраста, полнота реализации возможностей ребенка, неоправданность как инфантилизации развития, так и «забегания вперед», опора на достижение предыдущего этапа развития -условие успешности перехода ребенка на другую ступень образования.

При отборе содержания программы учитываются общие принципы развития, социализации и воспитания личности:

– Принцип гуманизма;

- принцип культуросообразности;
- принцип природосообразности;
- принцип целостности;
- принцип непрерывности;
- принцип включения воспитанников в родную этнокультурную традицию;
- принцип реализации конституционного права воспитания и обучения учащихся на кабардинском языке;
- принцип диалога культур как основа взаимного обогащения и саморазвития;
- принцип вариативного построения содержания и структуры с учетом влияния социально-педагогических и этнопсихолого-педагогических факторов.

Задачи НРК:

- приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;
- знакомство с кабардинскими традициями физического воспитания, с системой закаливания;
- знакомство с обычаями и традициями кабардинского народа;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка;
- развитие компетентности в сфере отношений к окружающему миру, другим людям, самому себе;
- включение детей в различные формы сотрудничества (со взрослыми и детьми разного возраста);
- знакомство с нартским эпосом, с образами и подвигами нартских богатырей.

Возрастные особенности детей (объем нагрузки).

Образовательная область «Речевое развитие».

(обучение кабардинскому языку)

Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям.

Цели и задачи образовательной области «Речевое развитие».

Обучение кабардинскому языку.

Цели: Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной кабардинской речи детей (произносительной речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

-практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Реализация области «Речевое развитие» в различных формах работы.

Формы работы	Периодичность выполнения	Ответственные	Сроки
Учебная деятельность	Согласно учебного плана	Воспитатель.	Сентябрь - май
Игровая деятельность	Согласно учебного плана	Воспитатель.	В течение года
Творческая деятельность: - праздники; - досуги; - развлечения; - театральная деятельность.	Согласно учебного плана	Воспитатель, руководитель физического развития, музыкальный руководитель.	В течение года
Чтение художественной литературы: - анализ прочитанного; - сюжетно-ролевая игра.	Согласно учебного плана	Воспитатель.	В течение года
- наблюдение	Согласно учебного плана	Воспитатель.	В течение года
Беседы	Согласно учебного плана	Воспитатель.	В течение года
Психогимнастика	Согласно учебного плана	Воспитатель.	В течение года

Связь образовательной области «Речевое развитие» с другими образовательными областями.

Содержание дошкольного образования	Цели психолого-педагогической работы	Задачи возрастных групп
ОО «Социально-коммуникативное развитие»		
- Социализация, развития общения, нравственное	Формирование этнического самосознания принадлежности к определенному этносу;	<u>Младшая группа</u> Расширить

	<p>воспитание. - Ребёнок в семье и обществе, патриотическое воспитание.</p> <p>- Самообслуживание самостоятельность, трудовое воспитание.</p> <p>-Формирование основ безопасности</p>	<p>освоение подрастающими национальной культуры, вхождение в этнокультуру, знание основных принципов нравственно-личностного развития в соответствии с кодексами нравственности кабардинского народа. Наряду с этнокультурной идентификацией способствование формированию общероссийской и общемировой идентичности («от близкого к далекому, от родного порога — в общечеловеческий мир»).</p>	<p>знания детей о достопримечательностях родного села, учить замечать красоту его улиц, воспитывать чувство гордости за родной край.</p> <p>Приобщать детей к играм адыгов.</p>
2.ОО «Познавательное развитие»			
	<p>-Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>- Приобщение к социокультурным ценностям.</p> <p>- Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>- Ознакомление с миром природы</p>	<p>Желание знать о родном крае; формирование умения самостоятельно и в совместной деятельности с педагогом «добывать» знания краеведческого характера; умение говорить на кабардинском языке.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Младшая группа</u></p> <p>Познакомить с особенностями природы КБР. Расширять представления о растительности родного края. Дать элементарные представления об образе жизни и быте кабардинского народа (национальная одежда, как и из чего она сшита).</p>
3.ОО «Речевое развитие»			
	<p>-Развитие речи</p> <p>-Приобщение к художественной</p>	<p>Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с</p>	<p style="text-align: center;"><u>Младшая группа</u></p> <p>Учить</p>

	литературы	<p>окружающими людьми через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной кабардинской речи детей (произносительной речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; -практическое овладение воспитанниками нормами речи. <p>Знание доступных возрасту произведений родной литературы, знакомство с фольклором кабардинского народа.</p>	<p>правильно воспринимать содержание сказок, сопереживать героям, инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из адыгских сказок, развивать интерес к культуре своего народа.</p> <p>Учить понимать содержание стихотворений, значение образных выражений, упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности.</p>
4.00 «Художественно-эстетическое развитие»			
Изобразительная деятельность			
	<ul style="list-style-type: none"> -Рисование -Лепка -Аппликация 	<p>Ознакомление с художественной культурой кабардинского народа, с декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Знакомство с современным изобразительным искусством КБР; умение делать изделия (киизы, адыгская тесьма, малая чеканка); отображать в изодейтельности знания и представления о родном крае</p>	<p><u>Младшая группа</u></p> <p>Продолжать учить изображать элементы узоров, передавать в работе их колорит.</p>
Музыкальная деятельность			

	-Музыка	Ознакомление с этномузыкой (народной и современной музыкальной культурой); обучение умению танцевать национальные танцы, петь песни на кабардинском языке	<u>Младшая группа</u> Познакомить детей с музыкальным творчеством адыгского народа. Продолжить знакомить с музыкальным инструментом. Умение передавать в музыкально-ритмических движениях образы животных и птиц.
ОО « Физическое развитие»			
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни - Физическая культура	Знакомство с кабардинскими традициями физического воспитания подрастающих, с системой закаливания. Знание и умение играть в народные подвижные, настольные игры; знание образов и подвигов нартских богатырей и стремление им подражать; формирование культуры здоровья (режим, быт, питание, физическая культура) с опорой на кабардинские традиции физического воспитания.	<u>Младшая группа</u> Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, необходимые при проведении кабардинских игр.

Цели и задачи психолого-педагогической работы.

Содержательные линии:

- знакомство с фольклором кабардинцев о здоровье, физической красоте, силе, мужестве, храбрости;
- физическое развитие (организация физической культуры с опорой на кабардинские традиции с учетом половозрастной дифференциации;
- обучение народным средствам закаливания (обливание холодной водой стоп, далее до колена, кистей руки, далее всей руки и др.);

- знакомство с доступными подвижными («подкинь шапку», «всадники», «поймай шапку» и др.) и настольными («адыгские шашки», «нарды») играми и обучение игре в них;

знакомство с нартскими героями, формирование стремления им подражать.

Содержание дошкольного образования	Цели психолого-педагогической работы	Задачи возрастных групп
<p>2.Социально-Комуникативное</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Социализация, развития общения, нравственное воспитание» - «Ребёнок в семье и обществе, патриотическое воспитание» - «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» - «Формирование основ безопасности» 	<p>Формирование этнического самосознания принадлежности к определенному этносу; освоение подрастающими национальной культуры, вхождение в этнокультуру, знание основных принципов нравственно-личностного развития в соответствии с кодексами нравственности кабардинского народа. Наряду с этнокультурной идентификацией способствовать формированию общероссийской и общемировой идентичности («от близкого к далекому, от родного порога — в общечеловеческий мир»).</p>	<p>Младшая группа</p> <p>Расширить знания детей о достопримечательностях родного села, учить замечать красоту его улиц, воспитывать чувство гордости за родной край.</p> <p>Приобщать детей к играм адыгов.</p>

Содержательные линии:

- знакомство с историей коренных народов КБР (на доступном уровне, элементарные знания);

- знание (знакомство) с традициями, обычаями, обрядами кабардинского народа;
- знание семьи как общественно-значимого института в системе социализации подрастающего. Род, родословная — первоначальное знакомство;
- первичное знакомство с неписанным сводом нравственных правил адыгов («адыгэ хабзэ»);
- умение действовать в соответствии с полоролевой социализацией (мальчик-девочка) по основным принципам нравственности, морали родного языка, умение соблюдать культуру поведения (общение, речь, манера, одежда);
- сформированность культуры чувств, проявляющаяся в позитивных взаимоотношениях с другими людьми;
- формирование культуры труда, организация рабочего места, участие в национальных видах труда;
- знание обязанностей членов общества в зависимости от социального статуса (женщина-мужчина, взрослый-ребенок, старший-младший);
- знание народного фольклора о нравственности, культуре общения, месте человека в социуме.

<p>3.Познавательное развитие</p> <p>«Развитие познавательной-исследовательской деятельности»;</p> <p>«Приобщение к социокультурным ценностям»;</p> <p>«Формирование элементарных математических представлений»;</p> <p>«Ознакомление с миром природы».</p>	<p>Желание знать о родном крае;</p> <p>формирование умения самостоятельно и в совместной деятельности с педагогом «добывать» знания краеведческого характера; умение говорить на кабардинском языке.</p>	<p><u>Младшая группа</u></p> <p>Познакомить с особенностями природы КБР. Расширить представления о растительности родного края. Дать элементарные представления об образе жизни и быте кабардинского народа (национальная одежда, как и из чего она сшита).</p>
--	--	---

Содержательные линии:

- элементарные знания о географии КБР (местонахождение республики, карта КБР, столица, природно-климатические зоны);
- этнографическая азбука (народы и национальности КБР), особенности традиционной национальной материальной культуры народов КБР (предметы быта, посуда, национальная кухня);
- флора и фауна КБР (элементарные знания);
- знание (доступные для дошкольного возраста) о нартском эпосе;
- знание произведений фольклора кабардинцев: сказки, сказания, малые формы фольклора (пословицы, поговорки, потешки, считалки, скороговорки и др.);
- знание стихов, прозаических произведений современных детских литераторов КБР;
- знание классиков адыгской национальной литературы (Ш. Ногмов, Б. Пачев);
- знание народного фольклора об уме и знаниях.

4. Речевое развитие «Развитие речи» «Приобщение к художественной литературы»	Научить детей правильно говорить на родном, кабардинском языке. Дать знание доступных возрасту произведений родной литературы, знакомство с фольклором кабардинского народа.	<u>Младшая группа</u> Учить правильно, воспринимать содержание сказок, сопереживать героям, инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из адыгских сказок, развивать интерес к культуре своего народа. Учить понимать содержание стихотворений, значение образных выражений, упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности.
--	---	---

Содержательные линии:

- знание (доступные для дошкольного возраста) о нартском эпосе;
- знание произведений фольклора кабардинцев: сказки, сказания, малые формы фольклора (пословицы, поговорки, потешки, считалки, скороговорки и др.);
- знание стихов, прозаических произведений современных детских литераторов КБР;
- знание классиков адыгской национальной литературы (Ш. Ногмов, Б. Пачев);
- знание народного фольклора об уме и знаниях.

<p>5. Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Ознакомление с художественной культурой кабардинского народа, с декоративно-прикладным искусством. Знакомство с современным изобразительным Искусством КБР; умение делать изделия (киизы, адыгь тесьма, малая чеканка); отображать в изодейтельности знания представления о родном крае.</p>	<p><u>Младшая группа</u> Продолжать учить изображать элементы узоров, передавать в работе их колорит.</p>
<p>«Музыка»</p>	<p>Ознакомление с этномузыкой (народной и современной музыкальной культурой); обучение умению танцевать национальные танцы, петь песни на кабардинском языке.</p>	<p><u>Младшая группа</u> Познакомит детей с музыкальным творчеством адыгского народа. Продолжить знакомить с музыкальным инструментом. Умение передавать в музыкально-ритмических движениях образы животных и птиц.</p>

Содержательные линии:

- знание декоративно-прикладного искусства кабардинского народа (вязание шерстяных изделий, изготовление киизов, золотое шитье и плетение, чеканка);

участие в изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства кабардинцев;

- умение рисовать на краеведческие темы;

знакомство с народными музыкальными инструментами: пшыгэ, шикапшина, бжамий.

- умение танцевать народные танцы в доступной для дошкольников хореографической постановке.

- знание произведений композиторов КБР (Хаупа, Карданов и др.) для детей;
 - пение народных и современных песен на родном языке;
 - знание исполнителей народной музыки (Пшихачев, Каширгова) и народных певцов (К. Кардангушев);
 - знакомство с театрами (кабардинский национальный, музыкальный); оперных и эстрадных певцов (О. Сокурова, Ч. Нахушев);
 - знакомство с произведениями местных художников: Б. Пачев и др.
 - знакомство со скульпторами и архитекторами памятников: Сосруко, Лашин.
 - ознакомление с народными определениями красоты и «некрасивости» (эстетичного и неэстетичного);
 - соблюдение эстетики во внешнем виде, поведении, общении, речи;
 - знание народного фольклора об эстетике, искусстве, гармонии.
- Календарно-тематическое планирование по обучению детей родному-кабардинскому языку

МАХУЭРЫБЖЭ ПЛАН (ильэсищ-пл1ы зи ныбжьхэм папщ1э)

ма зэ	тхьэм ахуэ	Темэ	ТХЫЛЬ
Сентябрь	Япэ тхьэмахуэ	1. Сэлам зэрызэрах псалъэхэрсабийхэм егъэщ1эн. 2. Езыр-езыру зэрыгъэц1ыхун, зэгъэсэн, зэдэгъэджэгун. 3. «Адэ-мыдэ узогъапльэ» джэгук1эр егъэщ1эн.	Ацкъэн Ритэ «Анэбзэ»
	Ет1у анэ тхьэм ахуэ	1. Сэлам зэрызэрах псалъэхэр ягу къэгъэк1ыжын. 2. Ф1ыщ1э зэращ1 псалъэхэр я бзэм къыщагъэсэбэпыфу егъэсэн. 3. «Адэ-мыдэ узогъапльэ» джэгук1эрягу къэгъэк1ыжын, гъэджэгун.	Ацкъэн Ритэ «Анэбзэ»
	Ещан э тхьэмахуэ	1. Сэлам зэрызэрах псалъэхэр ягу къэгъэк1ыжын. 2. Ф1ыщ1э зэращ1	Ацкъэн Ритэ «Анэбзэ»

		<p>псалъэхэр я бзэм кыышагъэсэбэпыфу егъэсэн. Езыр-езыру зэрыгъэцыхун, зэгъэсэн, зэдэгъэджэгун. 3.«Адэ-мыдэ узогъапльэ» джэгукIэрягу къэгъэкIыжын, гъэджэгун.</p>	
анэ ахуэ	<p>ЕплI тхьэм</p>	<p>1.Сабий садым яхутепсэльныхын: - абы щылажьэ лэжыакIуэхэр егъэцыхун. 2.1эщIагъэ кызыэрыкI псалъэхэр егъэщIэн: - гъэсакIуэ, дохутыр, пщафIэ; - абыхэ м я лэжыгъэм кIэлыгъэплъын. «Сабий сад» сюжетнэ-ролевэ джэгукIэмкIэ гъэджэгун 3.Сабийхэр зэрыджэгу хьэпшыпхэр: - я цIэхэр егъэщIэн, егъэцыхун, гъэджэгун: гуащэ, гуащэ, гуащэ хьэпшып, топ,н.</p>	<p>Ацкъэн Ритэ «Анэбзэ»</p>
Ок тябрь	<p>Япэ тэмахуэ</p>	<p>1.ЗдэунэтIа-здэгъэзалъэныкIуэ кызыэрыкI псалъэхэр: - сабийхэм егъэщIэн, я бзэм кыышагъэсэбэпыфу егъэсэн. 2.Геометрическэ фигурэм и фIэщыгъэцIэр егъэщIэн: - хьурей; - топыр хьурейщ,</p>	<p>Ацкъэн Ритэ «Анэбзэ»</p>

		<p>геометрическэ фигурэм ещхьу, жалэфу сабийхэр егьэсэн.</p> <p>«Су-су баринэ» джэгуклэмклэ гьэджэгун.</p>	
	<p>Етлу анэ тхьэмахуэ</p>	<p>1.Инагь-цлык1уагь кьызэрык1 псалъэхэр: - сабийхэм егьэщ1эн, я бзэм кьыщагьэсэбэпыфу егьэсэн.</p> <p>2.Сонэ А. «Ди-ди»: - усэм кьахуеджэн, едэлуэфу егьэсэн; - словарнэ лэжыгыэ егьэк1уэк1ын; - макьхэр кьызэрапсэлым к1элыпшлын.</p> <p>3.»1эбэдзыуэ» кьебжэк1 цлык1умклэ гьэджэгун.</p>	<p>Ацкьэн Ритэ «Анэбзэ»</p>

	<p>Ешан э тхьэмахуэ</p> <p>Епл1 анэ тхьэмахуэ</p>	<p>1.Дызэрыт гьэм и зэманым (бжьыхьэм) яхутепсэльныхын: зэхуэк1ыныгъэ къэхьуахэм сабийхэм гульегъэтэн.</p> <p>2.Хадэхэк1хэр егъэц1ыхун: - я ц1эр егъэц1эн, жегъэ1эн; - нэрыльагъу пособие къэгъэсэбэпын.</p> <p>3.Хьуржын къуэлэн ц1ык1у» джэгук1эмк1э гьэджэгун.</p> <p>1.Гъэ еджэгъуэр зэрыщ1идзэрэ яджар хэчыхьауэрэ къэпщытэжын: - я бзэм зэрызиужьар, псалъальэм хагъэхьуар къэхутэн ик1и егъэф1эк1уэн.</p> <p>2.Тэмэму къамыпсэлыф макъхэм елэжьын.</p> <p>3.Псальэухар зэраухуэм к1эльыплъын.</p> <p>1.Къабзагъэр-узыншагъэщ: - къабзагъэм зэрык1эльыплъ хьэпшыпхэр егъэц1ыхун; - ахэр къагъэсэбэпыфу егъэсэн.</p> <p>2.Къэжэр П. «Псы ц1ык1у»: - усэм къахуеджэн, едэ1уэфу егъэсэн; - словарнэ лэжьыгъэ егъэк1уэк1ын.</p> <p>3.»Мэл щохьу» джэгук1эмк1э гьэджэгун.</p>	<p>Ацкъэн Ритэ «Анэбзэ»</p>
--	---	--	-------------------------------------

<p>Но ябрь</p>	<p>Япэ тхэмаху Етлу анэ тхэмахуэ</p> <p>Ещан э тхэмахуэ</p>	<p>1.Хьэл-щэн кызыэрык1 псалъэхэр егъэщ1эн: - ахэр сабийхэм я бзэм кыышагъэсэбэпыфу егъэсэн. 2.Пхыт1ык1 Ю. «Маринэ-гыринэ»: - усэр гук1э егъэщ1эн; - Маринэ и хьэл- щэным гу лъегъэтэн. 3.»1эбэдзыуэ» къебжэк1 ц1ык1ур ягу къэгъэк1ыжын, гъэджэгун. 1.«Пхъэщхэмыщхэ эр кърахьэл1эж»: - сурэтым егъэпллын, яхутепсэлыхьын. 2.Пхъэщхэмыщхэ р: -егъэц1ыхун, я ц1эр егъэщ1эн, жегъэ1эн; - сабийхэм я бзэм зиужьын папщ1э, нэхьыбэрэ гъэпсэлыэн. 3.»Хадэхэк1 хьэмэрэ пхъэщхэмыщхэ?» джэгук1эмк1э гъэджэгун.</p>	<p>Ацкъэн Ритэ «Анэбзэ»</p>
	<p>Епл1 анэ тхэмахуэ</p>	<p>1.Гъэм и зэман ик1ым (бжыхьэм) яхутепсэлыхьын. 2. Сабий садым и хьурегьыр къегъэпллыхьын: - ялъагъу зэхуэк1ыныгъэхэм тегъэпсэлыхьын; - я бзэм зиужьын папщ1э, нэхьыбэрэгъэпсэлыэн. 3. «Дзыгъуэ ц1ык1у» уэрэдым сьэдэ1уэн.</p>	<p>Ацкъэн Ритэ «Анэбзэ»</p>

<p>дек абрь</p>	<p>Япэ тхьэмахуэ</p>	<p>1.Гъэм и зэман кьихьам (щ1ымахуэм) яхутепсэлыхьын: - дыкбэзыухьуреихь дунейм зэрызихьуэжым к1элыгъэплъын. 2.Щыгъынхэр : Гъэм и зэманхэм теухуауэ ц1ыхухэм зэрызахуапэм сабийхэм гу льегъэтэн; -щ1ымахуэ щыгъынхэр егъэц1ыхун: - бэльто, цыджанэ, гъуэншэдж, вакъэ хуабэ, пы1э. 3. Зыхуэпэным теухуа псалъэхэр: - зыльат1аг тэ, зыщат1агтэ, зыщхьэрат1агтэ псалъэхэр егъэщ1эн; -я бзэм кыщагъэсэбэпыфугъэсэн.</p>	<p>Ацкьэн Ритэ «Анэбзэ»</p>
	<p>Ет1уа нэ тхьэма хуэ</p>	<p>Кьэрмокъуэ Хь. «Дыгъужьымрэ Бажэмрэ: - таурыхьыр яжелэжын, абы дегъэхьэхын; - нэрыльагъу пособие кьэгъэсэбэпын. 2.Мэз псэушхьэхэр егъэц1ыхун: - я ц1эр егъэщ1эн,</p>	<p>Ацкьэн Ритэ «Анэбзэ»</p>

		<p>жеггэ1эн. 3.Дыггужьыжь» джэгуклэмклэ гьэджэгун.</p>	
Ещанэ тхэмахуэ	<p>1.Зэманклэ зэлытыныггэ кызырыкл псалгэхэр: - пщэдджыжь, пщыхэщхэ, махуэ, жэщ; - ахэр сабийхэм еггэщ1эн, я бзэм кыщаггэсэбэпыфу еггэсэн. 2.Сонэ А. «Жэщрэ махуэрэ зэбэна»: - усэм кыахуеджэн, словарнэ лэжыггэ еггэк1уэк1ын; 3. «Сабий сад» джэгуклэмклэ гьэджэгун.</p>	<p>Ацкбэн Ритэ «Анэбзэ»</p>	
Епланэ тхэмахуэ	<p>1 .Ильэсыщ1э: - махуэшхуэ кыблэггам теухуа псалгэмакь (беседэ) сабийхэм ядеггэк1уэк1ын; - япэ уэсым яхутепсэлыхын. 2. Жылэтеж С. «Ильэсыщ1э»: - усэр гуклэ еггэщ1эн, словарнэ лэжыггэ еггэк1уэк1ын. 3.Сабийхэр утренникым хуэггэхьэзырын: - усэ, уэрэд еггэщ1эн, жеггэ1эн.</p>	<p>Ацкбэн Ритэ «Анэбзэ»</p>	

<p>янв арь</p>	<p>Япэ тхьэмахуэ</p> <p>Етлуанэ тхьэмахуэ</p> <p>Ещанэ тхьэмахуэ</p>	<p>1.Адыгэ шхыныгъуэхэм я ц1эр егъэщ1эн.</p> <p>2.«Нанэрэ Дадэрэ деж хьэщ1ап1эдыщы1ащ»: - апхуэдэ псалъащхьэм щ1эту хьыбар цык1у зэхегьэльхьэн; - нанэ яхуипщэф1 адыгэ шхыныгъуэхэр жегьэ1эн; - я бзэм зиужьын папщ1э, нэхьыбэрэгъэпсэльэн.</p> <p>1. «Хьэщ1ап1э» сюжетнэ-ролевойджэгук1эмк1э гьэджэгун.</p> <p>1.«Бынунагъуэ» сурэтымк1эгъэлэжьэн: - сурэтым щалъагъухэм я ц1эр кьрегъэ1уэн; - езыхэм я унагъуэм тегъэпсэльыхьын, я бзэмзегъэужьын.</p> <p>2. Анэшхуэ- адэшхуэхэм я ц1эхэр, унэц1эхэр егъэщ1эн, жегьэ1эн.</p> <p>3.«Унагъуэ» сюжетнэ- ролевойджэгук1эмк1э гьэджэгун: - сабийхэм я бзэм зиужьын папщ1э, нэхьыбэрэ гьэпсэльэн.</p> <p>1.Джэдкьазхэр: - егъэщ1ыхун, я ц1эр егъэщ1эн, жегьэ1эн; - нэрылъагъу пособие кьэгъэсэбэпын.</p> <p>2. Жылэтеж С. «Гуэгушыху»: - усэм кьахуеджэн, едэ1уэфу егъэсэн; словарнэ</p>	<p>Ацкьэн Ритэ «Анэбзэ»</p>
--------------------	--	--	-------------------------------------

		<p>лэжыгыгэ егьэк1уэк1ын. 3.Гуэгушыхьум зыпегьэщ1ыжын: - сабийхэм я 1эккльэпкьым зегьэукьуэдиин, зегьэгьэпсэхун.</p>	
	<p>Епл1анэ тхьэмахуэ</p>	<p>1.Дерс блэк1ахэм кьытегьээжын. 2.Къамыпсэлъыф макьхэм елэжын: - я бзэм зиужьын папщ1э, нэхьыбэрэ гьэпсэлъэн. 3.Езыхэм ф1ыуэ яльагьу джэгук1эмк1э гьэджэгун.</p>	<p>Ацкьэн Ритэ «Анэбзэ»</p>
<p>фев раль</p>	<p>Япэ тхьэмахуэ</p>	<p>1.Унэ хьэпшыпхэр егьэщ1ыхун: -ахэр хьумэн зэрыхуейр яже1эн. 2.»Динэ ц1ык1ур ди хьэщ1эщ» джэгук1эмк1э гьэджэгун: - хьэщ1эр къегьэблэгьэн, шэнт етын, гьэшхэн, гьэжеин. 3.Нало 3. «Ло, ло, ло»: -гущэкьу уэрэдыр егьэщ1эн, гьэджэгун.</p>	<p>Ацкьэн Ритэ «Анэбзэ»</p>

<p>Ет1уанэ тхьэмахуэ</p>	<p>1.Теп1энщ1элынхэр егьэц1ыхун: - уэншэку, шхы1эн, щхьэнтэ, н. 2. Аф1эунэ Л. «Щхьэнтэ»: - усэр гук1э егьэц1эн; - словарнэ лэжыгыэ егьэк1уэк1ын. 2. «Мэл щохьу» джэгук1эмк1э гьэджэгун.</p>	
<p>Ещанэ тхьэмахуэ</p>	<p>1.Гьэм и зэманхэр» сурэтымк1э сабийхэр гьэлэжьэн: - сурэтым егьэплъын, зэхьуэк1ыныгы э яльагьухэм яхутепсэлыхь ын езыхэри тегьэпсэлыхь ын; - сабийхэм я бзэм зиужьын папщ1э, нэхьыбэрэ гьэпсэльэн. Щ1ымах уэ ик1ым к1элыгыэплъы н: - уэсыр мэтк1уж, псыхьэлыгыэмажэ, дунейр нэхь хуабэ мэхьу, н. - ахэр сабийхэм я бзэм кыщагыэсэбэпыфу егьэсэн. 2. «Ди Уэс Дадэр дэнэ к1уа?» сабийхэр гьэпсэльэн, гьэджэгун.</p>	<p>Ацкьэн Ритэ «Анэбзэ»</p>

	Епланэ тхэмахуэ	<p>1.Дерс блэклахэр кьэпщытэжын.</p> <p>2.Сабийхэм я псалъальэм хагъэхуар кьэхутэн, егъэфлэклуэн; - кьамыпсэлыф макъхэм елэжбын.</p> <p>3.Сабийхэр езыр-езыру зэгъэпсэлылэн: - зыщыгъуазэ</p> <p>1уэхугъуэхэм тегъэпсэлыыхын: - псалъэхар зыраухуэм клэлышлын, ядэлэпыкун.</p>	Ацкъэн Ритэ «Анэбзэ»
Мар т	Япэ тхэмахуэ	<p>1.Гъэм и зэман кьихьам (гъатхэпэм) яхутепсэлыыхын.</p> <p>2.Мартым и 8-р Цыхубзхэм я махуэщ: - абы теухуауэ псалъемакъ сабийхэм ядегъэклуэклын. - «Анэш нанэ» уэрэдыр егъэщлэн, жегъэлэн.</p> <p>3.Утренникым хуэгъэхъзырын: - усэ, уэрэд цыклухэр егъэщлэн.</p>	Ацкъэн Ритэ «Анэбзэ»
	Етланэ тхэмахуэ	<p>1. Бианки В. «Бажэмрэ Дзыгъуэ цыклуэрэ»: - таурыхьым кьахуеджэн, едэлуэфуегъэсэн; - словарнэ лэжыгъэ егъэклуэклын.</p> <p>2.Мэз псэущхэхэр кьэпщытэжын: - - нэрылгагъу пособие кьэгъэсэбэпын.</p> <p>33.«Бажэ»</p>	Ацкъэн Ритэ «Анэбзэ»

		»джэгукIэмкI э гэджэгун.	
	Ещанэ тхэмахуэ	1.Къуалэбзухэр егъэцIыхун: - я цIэр егъэцIэн, жегъэIэн, сурэт къэгъэсэбэпын. 2.АфIэунэ Л. «Си бзу цIыкIухэр»: - усэм къахуеджэн, словарнэ лэжыгъэ егъэкIуэкIын. «Жындугу» джэгукIэмкIэ гэджэгун.	Ацкъэн Ритэ «Анэбзэ»
	ЕплIанэ тхэмахуэ	1.Хъэкъушыкъухэр егъэцIыхун: - я цIэхэр жегъэIэн, къызэрагъэсэбэпыр егъэцIэн. 2.Iэнэм щызэрахъэ хабзэхэм щыгъэгъуэзэн. 3.Хабзэм теухуа псалъэмакъ егъэцIэн.	Ацкъэн Ритэ «Анэбзэ»
апре ль	Япэ тхэмахуэ	1.»Гъатхэ» сурэтымкIэ гъэлэжбэн: - сабийхэм я бзэм зиужьын папщIэ, нэхьыбэрэ гъэпсэ лъэн; - рассказ кIэщI зэхегъэльхьэн, егъэджакIуэр дэIэпыкъуурэ. 2.Плыфэ къызэрыкI псалъэхэр егъэцIэн: - ахэр я бзэм къыщагъэсэбэпыфу егъэсэн; - сабий садым къыщыкI удз гъэгъахэм кIэлыгъэплъын; - я плыфэхэр егъэцIэн, жегъэIэн.	Ацкъэн Ритэ «Анэбзэ»

		3. «Сыт хуэдэ плыфэ?» джэгуІэмкІэгъэджэгун.	
ЕтІуанэ тхъэмахуэ	1.ЦІыхум и Іэпкълъэпкъым щыщхэр егъэщІэн. 2.Къаныкъуэ 3. «Си нэ, си жъэ, сипэ»: - усэр гукІэ егъэщІэн. 2. «Дэнэ щыІэ?» джэгукІэмкІэгъэджэгун.	Ацкъэн Ритэ «Анэбзэ»	
Ещанэ тхъэмахуэ	1. Унагъуэ псэущхъэхэр егъэщІыхун: - я цІэхэр егъэщІэн, жегъэІэн; - нэрылъагъу пособие къэгъэсэбэпын. 2. Мысачэ П. «Ди Хъэмышцэ»: - усэм къахуеджэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжын; - макъхэр къызэрапсэлым кІэлыплын, егъэфІэкуэн. 3.»Си хъэм бажэ къеубыд» джэгукІэр къэпщытэжын, гъэджэгун.	Ацкъэн Ритэ «Анэбзэ»	
ЕплІанэ тхъэмахуэ	1.Уэзы М. «Дзыгъуэ цІыкІумрэ Джэдуужьымрэ»: -таурыхъым къахуеджэн, едэІуэфу егъэсэн: - словарнэ лэжыгъэ егъэкІуэкІын.	Ацкъэн Ритэ «Анэбзэ»	

		2.»Дзыгъуэ-джэду» гъэджэгун.	
Й	МА Япэ тхэмахуэ	<p>1.Майм и 1-р Гуащ1эрыпсэухэм я махуэщ: - абы теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэк1уэк1ын.</p> <p>2.Махуэшхуэ зыщагъэпсэхуам яльэгъуахэм тегъэпсэлтыхыжын: - сабийхэм я бзэм зиужьын папщ1э, нэхыбэрэ гъэпсэльэн.</p> <p>3.Джэгук1э ящ1эхэмк1э гъэджэгун.</p>	Ацкъэн Ритэ «Анэбзэ»
	Ет1уанэ тхэмахуэ	<p>1. «Джэджьей ц1ык1у» таурыхъ: - таурыхъым къахуеджэн, едэ1уэфу егъэсэн; - сабийхэм я гупсысэм зегъэужьын.</p> <p>2.Ин, ц1ык1у, ц1ык1унит1э къызэрык1 псалъэхэр къэпщытэжын: - ахэр сабийхэм я бзэм къызэрыщагъэсэбэным к1эльыплъын.</p> <p>3.Джэджьей ц1ык1ум зыпегъэщ1ыжын, гъэджэгун.</p>	Ацкъэн Ритэ«Анэбзэ»
	Ещанэ тхэмахуэ	<p>1. Гъэ псом ядjar хэчыхъауэ къэпщытэжын.</p> <p>2. Сабийхэм я зэф1эк1ыр къызэрапщытэ диагностикэегъэк1уэк1ын.</p>	Ацкъэн Ритэ«Анэбзэ»

2.7.Коррекционная работа с ОВЗ

Образовательные области	Цели и задачи
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Активация словаря в процессе организации разных видов игр; -Развитие связной речи; -Развитие мелкой моторики; -Углубление и расширение реалистических представлений о труде взрослых.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Развитие диалогической стороны речи; -Развитие умения самостоятельно высказываться; -Развитие фонематического слуха; активизация словаря; Использование художественного речевого материала для закрепления навыков звукопроизношения.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Углубление и расширение реалистических представлений о мире; -Развитие и активизация психических процессов; -Развитие мелкой моторики; -Развитие внимания, памяти, мышления. -сенсорного восприятия.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Развитие мелкой моторики; зрительно-пространственного восприятия; -Становление эстетического отношения к окружающему миру; - Реализация самостоятельной творческой деятельности детей; -Развитие координации движений.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Развитие координаций движений и мелкой моторики; -Закрепление правильно произносимых звуков в подвижных играх с самостоятельным речевым сопровождением; -Применение специальных средств и методов, способствующих повышению функциональных возможностей ; -Укрепление здоровья и закаливание детского организма; -Соблюдение оптимального двигательного режима.

3. Организационный раздел.

3.1. Режим двигательной активности. Режим дня. Учебный план. Расписание занятий. Режим двигательной активности в младшей группе (от 3 –х до 4-х лет)

Двигательный режим младшей группы (от 3-х до 4-х лет)

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка

является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в ДО комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание уделяется детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к ДО.

Режим реализации образовательных областей в процессе совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей в дошкольном отделении

Младшая группа (от 3 до 4-х лет)

Режимные моменты	д лител ьност ь	ача ло	конч ание	Содержание образовательной деятельности
Прием детей. Взаимодействие с родителями. Подготовка к утренней гимнастике	6 0 мин	.00	.00	Игровая самостоятельная деятельность. Игры с любыми игрушками, П. игры, сенсорика, развитие речи, игры с дидактическим

				материалом. Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая деятельность
Утренняя гимнастика	1 0 мин	.00	.10	Музыка, здоровья. Игровые упражнения, подвижные игры с основными видами движения
Подготовка к завтраку	1 5 мин	.10	.25	<i>Самостоятельная</i> деятельность - самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет. Трудовые поручения, ситуативные беседы. Индивидуальная работа по ФКГН
Завтрак	2 0 мин	.25	.45	
Игры/ Самостоятельная деятельность	1 0 мин	.45	.55	Совместная деятельность: общение, обмен мнениями и планами на день.
Подготовка к ООД	5 мин	.55	.00	<i>Самостоятельная</i> деятельность. Трудовые поручения, хороводные игры
ООД <i>Один раз в неделю три ООД по 10мин</i>	3 0 мин 1 0 мин	.00	.15 .40	Образовательная деятельность
Игровая деятельность	1 0 мин	.40	.50	
Второй завтрак	1 0 мин	.50	0.00	Здоровья, беседа, ситуативный разговор
Подготовка к прогулке.	1 5 мин	0.0 0	0.15	<i>Самостоятельная</i> деятельность. Одевание. Совместная деятельность. Минутка безопасности
Прогулка	9 0 м	0.1 5	1.45	Наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого

	ин			характера, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей.
Возвращение с прогулки	1 5 мин	1.4 5	2.00	<i>Самостоятельная деятельность</i> , трудовые индивидуальные поручения, рассматривание альбомов, книг.
Подготовка к обеду.	1 0 мин	2.0 0	2.10	<i>Самостоятельная деятельность.</i> Гигиенические процедуры. Совместная деятельность, ситуативный разговор, словесные игры
Обед	4 0 мин	2.1 0	2.50	<i>Самостоятельная деятельность.</i> Индивидуальная работа по ФКГН, индивидуальные трудовые поручения, ситуативные беседы, этикет
Подготовка ко сну	1 0 мин	2.5 0	3.00	<i>Самостоятельная деятельность-</i> самообслужив.
Дневной сон	1 50 мин	3.0 0	5.30	Дневной сон
Постепенный подъём детей; гимнастика после дневного сна; кГН	2 0 мин	5.3 0	5.50	Физическое развитие, проговаривание потешек, прибауток; укрепляющая гимн., профилактика плоскостопия, носового дыхания; умывание,
Подготовка к полднику. Полдник	2 0 мин	5.5 0	6.10	Здоровье, игровая беседа с показом, ситуативные беседы о ЗОЖ, словесные игры
Чтение, игры	1 0 мин	6.1 0	6.20	Чтение потешек, прибауток, сказок, чистоговорки,
Прогулка	9 0 мин	6.2	8.10	Труд, подвижные игры, индивидуальная

		0		работа с детьми, самостоятельная деятельность детей
Возвращение с прогулки. Взаимодействие с родителями, уход домой	5 0 мин	8.1 0	9.00	Самостоятельная деятельность, игры настольного театра, трудовые поручения, музыкальные игры, ситуативный разговор с родителями
Утренняя гимнастика – 10 минут; ООД - 30 минут; сон – 150 минут; прогулка – 180 минут; итого - 720 минут/12 часов				

Учебный план

/п	Базовый вид деятельности	Младшая группа от 3-х до 4-х лет	
		нед	год
<i>I. Инвариантная (обязательная) часть</i>			
		.	
	«Познавательное развитие».	2	72
	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора: Ознакомление с предметным окружением Ознакомление с социальным миром Ознакомление с миром природы- Формирование элементарных математических представлений	1 1	36 36
.	«Речевое развитие»	1	36
	Развитие речи	1	36
.	Художественно-эстетическое развитие	4	144
	Изобразительная деятельность	2	72
	рисование	1	36
	лепка	0,5	18
	апликация	0,5	18
	Конструктивно-модельная деятельность	-	-
	музыка	2	72
.	« Физическое развитие»	3	108

	Физическая культура в помещении	2	72
	Физическая культура на прогулке	1	36
	Итого	10	360
<i>II. Вариативная часть</i>			
	«Речевое развитие»	1	
	Обучение родному языку (кабардинскому языку)	1	
	Итого	1	
	Итого инвариантная и вариативная	11	
	Процентное соотношение вариативной и инвариантной части по группам	91%/9%	
	Всего в год	396	

**Расписание организованной образовательной
деятельности в младшей группе**

День недели	Виды организованной образовательной деятельности	Время
Понедельник	1. Физическая культура в помещении	9.00-9.15
	2. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	9.25-9.40
Вторник	1.фэмп	9.00-9.10
	2.рисование	9.20-9.30
	3.Физическая культура на воздухе	9.40-9.50
Среда	1.Музыка в зале	9.00-9.15
	2 Развитие речи	9.25-9:40
Четверг	1.Музыка в зале	9.00-9.15
	2. Обучение кабардинскому языку	9.25-9:40
Пятница	1.Лепка/аппликация	9.00-9.15
	2.Физическая культура в помещении	9.25-9.40

Двигательный режим младшей группы (от 3 до 4 лет)

№	Формы работы с детьми	Дозировка	В ремя за неделю
1.	Утренняя гимнастика	10 мин.* 5 дней	50 мин.
2.	Физкультминутки	2 мин. * 5 дней	10 мин.
3.	Динамические перемены	10 мин.* 5 дней	50 мин.
4.	Подвижные игры на прогулке	15 мин * 5 дней	1 ч. 15 мин.
5.	Упражнения после сна на осанку и профилактику плоскостопия. Дыхательная гимнастика.	8 мин. * 5 дней	40 мин.
6.	Дозированная ходьба	5 мин. * 5 дней	25 мин.
7.	Индивидуальная работа с подгруппами на прогулке.	10 мин. * 5 дней	50 мин.
8.	Непосредственная образовательная деятельность (ОО «Физическая культура»)	15 мин. * 3 раза	45 мин.
8.	Непосредственно образовательная деятельность (ОО «Музыка»)	15 мин. * 2 раза	30 мин.
9.	Самостоятельная игровая деятельность	30 мин. * 5 дней	2ч. 30 мин.
10	Физкультурный досуг	30 мин. * 1 раз в месяц	
11.	Физкультурный праздник	45 мин. * 2 раза в год.	
		Всего за неделю	9 ч. 15 мин.

Система физкультурно-оздоровительной работы

<p>Цель: сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.</p>
<p>Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:</p>
<ul style="list-style-type: none"> - принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
<ul style="list-style-type: none"> - принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
<ul style="list-style-type: none"> - принцип комплектности и итеративности - решение оздоровительных задач в системе всего образовательно — воспитательного процесса и всех видов деятельности;
<ul style="list-style-type: none"> - принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
<ul style="list-style-type: none"> - принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.
<p>Основные направления физкультурно-оздоровительной работы</p>
<p>1. Создание условий</p>
<ul style="list-style-type: none"> - организация здоровьесберегающей среды в ДО - обеспечение благоприятного течения адаптации - выполнение санитарно-гигиенического режима
<p>2. Организационно-методическое и педагогическое направление</p>
<ul style="list-style-type: none"> - пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов - изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик - систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров - составление планов оздоровления - определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.
<p>3. Физкультурно-оздоровительное направление.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - решение оздоровительных задач всеми средствами физической

<p>культуры</p> <ul style="list-style-type: none"> - коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье
<p>4. Профилактическое направление</p>
<ul style="list-style-type: none"> - проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий - проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний -предупреждение острых заболеваний методами не специфической профилактики -оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

3.2.Традиции группы. Организация досуговой деятельности.

- Выставка « Осенние поделки из природного материала»
- Осенний праздник
- Неделя «Игры и игрушки»

- Новогодний утренник
- Неделя здоровья
- 8 марта
- Физкультурный праздник
- Физкультурный досуг

3.3. Предметно -развивающая среда

В младшей группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС:

Познавательное развитие

- Наличие календарей природы, коллекций
- Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности
- Наличие материалов для сенсорного образования
- Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления сокружающим миром
- Наличие художественной и энциклопедической литературы
- Наличие материалов по правилам безопасности
- Наличие дидактических и развивающих игр.

Речевое развитие

-Наличие предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций,открыток, фотографий по разным темам

- Наличие картотеки речевых игр
- Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой,фланелеграф и др.)
- Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки)

Физическое развитие

- Наличие атрибутов для подвижных игр

-Наличие спортивных игр (городки, бадминтон, теннис и др.)
-Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия

-Наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке

Художественно – эстетическое развитие

-Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие.
- Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания

-Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обывывания

-Наличие природного и бросового материала
-Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства

-Наличие дидактических игр

Социально – коммуникативное развитие

-Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции

-Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр.

-Наличие уголка дежурств

-Наглядная информация для родителей

-Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями

Художественно – эстетическое развитие

Угол

ок

творчества:

Музыкальн

ый уголок:

Творческая мастерская:

Полочка красоты:

Уголок рисования:

Уголок конструирования:

Социально коммуникативное развитие

Кукольный уголок:

Уголок

сюжетно – ролевых

игр: Азбука

настроения:

Я пришел

уголок именинника:

Панорама добрых

дел:

Звезда недели (дня):

Наши успехи

Уголок

уединения:

Уголок

дежурств:

Познавательное развитие

Цифровой фриз:

Уголок

занимательной

математики: Уголок

дидактических игр:

Книжный уголок,

полочка умных книг:

Патриотический уголок:

Уголок безопасности:

Мини музей:

Огород на окне:

Уголок «права ребенка»:

Речевое развитие

Учите с нами:

Уголок

речи и

грамотности:

Театральный

уголок: Уголок

общения:

Физическое развитие

Уголок двигательной активности:

**3.4. Материально-техническое обеспечение программы,
обеспеченность**

**методическими материалами и средствами обучения и
воспитания**

Кровати -30шт., стулья-29шт., столы -8 шт., игровой шкаф -1 шт., стол для воспитателей -1 шт., стул для воспитателей -1 шт., шкафчики для вещей – 30 шт., уборочный инвентарь 4 комплекта.

***Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию
Программы.***

***Основная программа: Примерная общеобразовательная
Программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.
Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева О.П.***

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных

математических представлений младшая группа.- М.:
МОЗАИКА

СИНТЕЗ,2014 г.

2.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г.

3.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г.

4.Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» / Под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа. М: Мозаика-Синтез, 2015г.

5.Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада.Конспекты занятий – М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2007г.

6.Ацкъан Ритэ. «Анэбзэ», сабий садхэм папщ1э адыгэбзэмк1э тхыль. Налшык «Эльбрус», 2004г.

7.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа. М: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2014г.

8.Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» / Под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой : УЧИТЕЛЬ,2010 г.

9.Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015г.

10.Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.

11.Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр с детьми 2-7 лет. М: Мозаика-

Синтез, 2014г.

12.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности с детьми 3-4 лет. Вторая младшая группа. М: Мозаика-Синтез, 2014г.

13.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М: Мозаика-Синтез, 2014г.

14.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР» Москва 2012г.

15.От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант). Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

16.Изобразительная деятельность в детском саду : Планирование, конспекты, методические рекомендации.

Ранний возраст. Цветные ладошки, издательский дом « Цветной мир», «КАРАПУЗ» , Творческий центр СФЕРА, Москва 2010г.

4.Краткая презентация Программы для ознакомления родителей (законных представителей) детей.

Слайд 1.

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования (далее – ООП ДО), реализуемой дошкольными группами МКОУ «СОШ» с.п.Светловодское в соответствии с реализацией Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса младшей группы ДО муниципального общеобразовательного учреждения МКОУ «СОШ» с.п.Светловодское.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми младшей группы и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3-х до 4-х лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса в младшей группе выстроено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под науч. ред. Н.Е.Верaksa 2018г.

Слайд 2

Возрастные и индивидуальные особенности детей младшего возраста

В целом ребенок 3-4 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 3-4 годам ребенок владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками,

элементарными навыками личной гигиены.

Слайд3

Рабочая программа включает в себя:

1. Целевой раздел

2. Содержательный раздел

определяет общее содержание основной образовательной программы, обеспечивающее полноценное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, и раскрывает задачи:

– формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой и большой родине;

– формирование основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира (в быту, социуме, природе);

– овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме на основе первичных ценностно-моральных представлений о том, «что такое

хорошо и что такое плохо»;

– овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);

– развитие эмоционально-ценностного восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Кабардино-Балкарской Республики.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

-приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими КБР.

-формирование представлений о достопримечательностях родного района, КБР (его государственных символах);

-воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;

-формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном районе, селе;

-формирование представлений о животном и растительном мире родного края;

-ознакомление с картой КБР;

Слайд 4

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Установления взаимосвязи дошкольного отделения и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДО и семьи является создание единого пространства семья – дошкольное отделение, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДО педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

-социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом школы, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и учреждения;

-информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики

образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДО;

-перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДО в интересах развития ребенка;

-потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного блока строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие

принципы:

-единый подход к процессу воспитания ребёнка;

-открытость дошкольного учреждения для родителей;

-взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

-уважение и доброжелательность друг к другу;

-дифференцированный подход к каждой семье;

-равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

-с семьями воспитанников;

-с будущими родителями.

Задачи:

-формирование психолого- педагогических знаний родителей;

-приобщение родителей к участию в жизни ДО;

-оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

-изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

-ознакомление родителей с результатами работы ДО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДО;

-ознакомление родителей с содержанием работы ДО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

-участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

-целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

-обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.